QUESITI
(19 - 40)
BANDO DI SELEZIONE ALLIEVI DEL CORSO "SCUOLA DEL PATRIMONIO"
I CICLO 2018-2020

QUESITO 19_

vorrei chiederle gentilmente un'informazione riguardo la domanda da presentare; nel mio paese (Romania) dove ho conseguito il dottorato di ricerca (riconosciuto ulteriormente equipollente in Italia), non è prevista una votazione; in questo caso cosa dovrei mettere nel apposito campo da compilare della domanda?

RISPOSTA 19

Può scrivere nell'apposito campo "non prevista."

QUESITO 20_

*ho letto il bando e ho preso atto del limite di età prefissato, che aimé supero soltanto di qualche mese ****
Mi chiedevo se secondo una vostra valutazione può avere un significato il fatto che io faccia domanda con riserva, nel caso decidiate, almeno per questa prima edizione, di dare la possibilità di essere selezionati anche a candidati di poco più grandi. Essendo questa la prima edizione della Scuola, infatti, sarebbe stato materialmente impossibile partecipare in precedenza.
Vi ringrazio sin da ora se vorrete farmi conoscere, anche più a ridosso della scadenza, se può essere utile per me fare domanda con riserva.
Un caro saluto e buon lavoro: l'iniziativa della Scuola mi sembra comunque molto valida!

RISPOSTA 20_

No, non ha significato. Possono presentare la domanda di ammissione al corso coloro che, entro il termine di cui all'articolo 3, non abbiano superato il 39° anno di età e abbiano conseguito un titolo accademico di livello superiore (scuola di specializzazione o dottorato di ricerca) rilasciato da Università italiane o straniere, nelle materie attinenti al patrimonio e alle attività culturali e al turismo.

QUESITO 21_

sono un'archeologa dottorata in Inghilterra e con esperienza pluriennale nell'ambito della gestione e organizzazione museale. Sto valutando l'ipotesi di presentare domanda per la Scuola del Patrimonio e volevo chiederle delucidazioni in merito ad un punto fondamentale: l'organizzazione dei corsi è pensata per essere compatibile con impegni lavorativi già in essere, oppure è strutturata con lezioni giornaliere infrasettimanali con frequenza obbligatoria?
Il mio lavoro attuale prevede l'alternanza tra una giornata lavorativa intera ed una giornata di riposo. Mi chiedevo se tale modalità potesse essere conciliabile con i corsi e con l'internship prevista.

RISPOSTA 21_

Come indicato nella risposta al quesito n.7 pubblicata il 12 gennaio u.s l'impegno didattico è full time.

QUESITO 22_

Vorrei sapere, gentilmente, se nella sezione " titoli accademici", per il titolo di laurea specialistica in Storia dell'Arte (95/S) la "Durata in anni del corso di studi" da indicare è 2 anni oppure 5 anni (durata dell'intero ciclo di studi, totalità degli anni di laurea triennale e laurea specialistica).

RISPOSTA 22_

Deve essere indicata la durata in anni riferita al corso di studi dichiarato.

QUESITO 23_

Scrivo per avere, se possibile, una serie di delucidazioni.
Dispongo i quesiti in punti elenco, per maggior chiarezza.
1) La frequenza della Scuola, in caso di ammissione, è compatibile con il lavoro o con stage/tirocinio?
2) Basta un livello di inglese pari al B2 - CEF (B2 comprovato da certificazione apposita naturalmente) per presentare domanda?
3) L'elenco degli esami sostenuti riguarda la sola Laurea Magistrale o deve essere redatto anche per la Triennale? Si tratta, in ogni caso, di una autocertificazione resa ai sensi del DPR 445/2000. È corretto?
4) Il periodo di internship prevede retribuzione? Si svolge presso soggetti scelti dal candidato o già individuati dalla Scuola?
5) Quando potrebbe - all' incirca - tenersi il colloquio?
6) Su cosa verte il colloquio? Verranno rese note indicazioni sugli argomenti?
7) Anche Il documento d'identità deve essere sottoscritto e firmato o basta una semplice scansione?

RISPOSTA 23_

1) Come indicato nella risposta al quesito n.7 pubblicata il 12 gennaio u.s l'impegno didattico è full time.
2) Come indicato nel bando all'art. 2 "La padronanza dell'italiano e dell'inglese nella comunicazione scritta e orale è requisito per l'ammissione al corso. Il livello di conoscenza di dette lingue viene autocertificato nella domanda ed è accertato con un colloquio."
3) Elenco certificato degli esami universitari sostenuti per il conseguimento della Laurea indicata nei Titoli accademici. (in caso di 3+2, la certificazione degli esami sostenuti dovrà riguardare il triennio e il biennio specialistico).
4) La borsa di studio è limitata al solo primo anno di corso in Roma. La Scuola si riserva la facoltà di erogare ulteriori contributi a titolo di rimborso spese per la frequenza del secondo anno di corso, previa verifica che l'allievo abbia completato con profitto il programma delle attività previste per l'anno precedente e in ragione del rendimento dell'allievo e della sede di internship assegnata.
Il periodo di internship è regolato da appositi accordi con gli enti partecipanti ai relativi percorsi formativi e/o specificamente destinatari delle attività di internship.
5) orientativamente prima dell'autunno 2018.
6) Il colloquio è finalizzato ad approfondire le conoscenze e le competenze del candidato in relazione alle caratteristiche del corso.
7) Copia di un documento d'identità valido.

QUESITO 24_

scrivo per avere alcune delucidazioni per quanto riguarda la Scuola del Patrimonio.
Ho letto che si tratta di un corso Post Specializzazione e post Dottorato.

*Io in questo momento mi trovo al secondo anno del mio dottorato *** E cosa mi servirebbe esattamente tutto ciò?*

RISPOSTA 24_
La Scuola (come indicato nel sito web) in particolare attraverso il corso "Scuola del Patrimonio", intende prendersi cura del delicato momento di passaggio fra la conclusione degli studi universitari di livello avanzato, con l'acquisizione degli irrinunciabili saperi tecnico-scientifici, e il mondo del lavoro in ambito pubblico e in ambito privato. La Scuola agisce nella convinzione che solo sul nucleo solido delle competenze tecnico-scientifche possano innestarsi sia saperi ulteriori provenienti da discipline e ambiti diversi sia la trasmissione delle conoscenze maturate nel contesto concreto della ricerca, della tutela, dell'amministrazione, della gestione e della valorizzazione nei settori del Patrimonio culturale e del turismo.

QUESITO 25_
scrivo per avere alcune delucidazioni a proposito del bando di recente pubblicato. Vorrei sapere se il requisito del diploma di scuola di specializzazione deve necessariamente essere acquisito prima della chiusura del bando oppure entro l'inizio dei corsi.

RISPOSTA 25_
Come già indicato nella risposta al quesito n.5 pubblicato sul sito della Scuola il 12 gennaio u.s. "La domanda di partecipazione alla selezione, ai sensi dell'art.3 del bando, deve essere compilata utilizzando esclusivamente l'apposita procedura disponibile all'indirizzo web https://pica.cineca.it/scuolabact/ entro e non oltre le ore 18.00 (ora italiana) del 8 marzo 2018.
Come indicato nel bando, all'art. 2, possono presentare la domanda di ammissione al corso coloro che, entro il termine di cui all'articolo 3, non abbiano superato il 39° anno di età e abbiano conseguito un titolo accademico di livello superiore (scuola di specializzazione o dottorato di ricerca) rilasciato da Università italiane o straniere, nelle materie attinenti al patrimonio e alle attività culturali e al turismo."

QUESITO 26_
essendo interessata al vostro bando, vorrei delucidazioni sulla cadenza, modalità e luogo, con cui si terranno le lezioni durante il primo anno di corso.

RISPOSTA 26_
Come indicato nella risposta al quesito n.7 pubblicata il 12 gennaio u.s l'impegno didattico è full time.
Le lezioni si terranno a Roma.

QUESITO 27_
volevo ottenere alcune informazioni per quanto riguarda la neonata Scuola del Patrimonio.
Sceglierete voi o saranno gli allievi a scegliere dove svolgere il tirocinio previsto durante il secondo anno di corso?

RISPOSTA 27_
Il periodo di internship è regolato da appositi accordi con gli enti partecipanti ai relativi percorsi formativi

e/o specificamente destinatari delle attività di internship.

QUESITO 28_

*Sono una dottoranda in Storia e scrivo per chiedere informazioni sulla Scuola del Patrimonio. Innanzi tutto vorrei sapere se sono disponibili borse di studio e se si prevede che gli internship siano pagati.*** in secondo luogo, vorrei avere più dettagli su quali discipline vengano considerate "attinenti al patrimonio e alle attività culturali e al turismo"*

RISPOSTA 28_

Le borse di studio attualmente disponibili sono quelle indicate nel Bando.

La borsa di studio è limitata al solo primo anno di corso in Roma. La Scuola si riserva la facoltà di erogare ulteriori contributi a titolo di rimborso spese per la frequenza del secondo anno di corso, previa verifica che l'allievo abbia completato con profitto il programma delle attività previste per l'anno precedente e in ragione del rendimento dell'allievo e della sede di internship assegnata.

Le discipline considerate attinenti al patrimonio e alle attività culturali e al turismo sono quelle che hanno come oggetto di studio il patrimonio e le attività culturali e del turismo.

QUESITO 29_

**** Vorrei avere lumi sull'imposizione del criterio del limite di età a 39 anni, poiché questo limite mi impedisce di partecipare.****

RISPOSTA 29_

Le motivazioni che hanno portato a stabilire il limite di età a 39 anni sono indicate nel bando.

QUESITO 30_

vorrei partecipare al bando di selezione per allievi della Scuola del Patrimonio. Il problema è che acquisirò il titolo di dottore di ricerca solo alla fine di aprile: a quella data, infatta, è stata fissata la mia discussione di tesi. Non è possibile partecipare comunque al concorso con promessa di acquisizione del titolo richiesto in breve tempo?

RISPOSTA 30_

Come già indicato nella risposta al quesito n.5 pubblicato sul sito della Scuola il 12 gennaio u.s. "La domanda di partecipazione alla selezione, ai sensi dell'art.3 del bando, deve essere compilata utilizzando esclusivamente l'apposita procedura disponibile all'indirizzo web https://pica.cineca.it/scuolabact/ entro e non oltre le ore 18.00 (ora italiana) del 8 marzo 2018.

Come indicato nel bando, all'art. 2, possono presentare la domanda di ammissione al corso coloro che, entro il termine di cui all'articolo 3, non abbiano superato il 39° anno di età e abbiano conseguito un titolo accademico di livello superiore (scuola di specializzazione o dottorato di ricerca) rilasciato da Università italiane o straniere, nelle materie attinenti al patrimonio e alle attività culturali e al turismo."

QUESITO 31_

**** ho conseguito una laurea specialistica in Archeologia all' Università ***. Ho inoltre conseguito un Master di II livello in ****. La mia domanda è la seguente: il Master di II livello conseguito in un Università pubblica è equiparabile ad un Diploma di Specializzazione o ad un Dottorato di ricerca richiesti dal bando?*

RISPOSTA 31_
No. Come indicato nel bando, all'art. 2, possono presentare la domanda di ammissione al corso coloro che, entro il termine di cui all'articolo 3, non abbiano superato il 39° anno di età e abbiano conseguito un titolo accademico di livello superiore (scuola di specializzazione o dottorato di ricerca) rilasciato da Università italiane o straniere, nelle materie attinenti al patrimonio e alle attività culturali e al turismo."

QUESITO 32_
Scrivo per avere delucidazioni in merito alla Scuola del Patrimonio. Il motivo dell'istituzione di tale indirizzo di studi è sostanzialmente la formazione di un gruppo scelto di funzionari ministeriali. Alla fine di tale percorso, i candidati ammessi saranno assunti in qualità di funzionari oppure dovranno attendere un concorso?

RISPOSTA 32_
Alla fine del corso gli Allievi non saranno automaticamente assunti in qualità di funzionari; avranno acquisito competenze ulteriori e trasversali rispetto alla formazione tecnico-scientifica.

QUESITO 33_
Nel bando c'è scritto che sono ammessi tutti coloro che hanno un titolo di 3 livello. Io discuterò e conseguirò il mio titolo di dottorato l'11 aprile di quest'anno, quindi poco dopo la scadenza della domanda, ma ben prima dell'inizio della scuola e, con ogni probabilità, anche prima del colloquio. Volevo quindi sapere se sarei qualificato per inviare la domanda di partecipazione o meno.

RISPOSTA 33_
Come già indicato nella risposta al quesito n.5 pubblicato sul sito della Scuola il 12 gennaio u.s. "La domanda di partecipazione alla selezione, ai sensi dell'art.3 del bando, deve essere compilata utilizzando esclusivamente l'apposita procedura disponibile all'indirizzo web https://pica.cineca.it/scuolabact/ entro e non oltre le ore 18.00 (ora italiana) del 8 marzo 2018.
Come indicato nel bando, all'art. 2, possono presentare la domanda di ammissione al corso coloro che, entro il termine di cui all'articolo 3, non abbiano superato il 39° anno di età e abbiano conseguito un titolo accademico di livello superiore (scuola di specializzazione o dottorato di ricerca) rilasciato da Università italiane o straniere, nelle materie attinenti al patrimonio e alle attività culturali e al turismo."

QUESITO 34_
scrivo per chiedere alcuni chiarimenti riguardo la selezione per l'ammissione al 1° ciclo del corso "Scuola del Patrimonio". Vorrei sapere se il titolo di Ph.D. in Architettura, indirizzo "Tecnologie sostenibili, recupero e rappresentazione dell'architettura e dell'ambiente" è ammesso alla selezione, o se è necessario un indirizzo in discipline storiche e del restauro. Inoltre, io sosterrò la discussione della tesi di dottorato il 28 febbraio p.v., e vorrei sapere se è opportuno che io faccia domanda oltre tale data (sempre entro l'8 marzo).

RISPOSTA 34_
Come indicato nel bando, all'art. 2, possono presentare la domanda di ammissione al corso coloro che, entro il termine di cui all'articolo 3, non abbiano superato il 39° anno di età e abbiano conseguito un titolo accademico di livello superiore (scuola di specializzazione o dottorato di ricerca) rilasciato da Università italiane o straniere, nelle materie attinenti al patrimonio e alle attività culturali e al turismo."
Le discipline considerate attinenti al patrimonio e alle attività culturali e al turismo sono quelle che hanno come oggetto di studio il patrimonio e le attività culturali e del turismo.

QUESITO 35

*Sarebbe possibile partecipare nel bando per l'ammissione alla "Scuola dei beni e delle attività culturali e del turismo" con una laurea magistrale in architettura e un master di secondo livello (annuale) in " *****"?*

RISPOSTA 35_

Come indicato nel bando, all'art. 2, possono presentare la domanda di ammissione al corso coloro che, entro il termine di cui all'articolo 3, non abbiano superato il 39° anno di età e abbiano conseguito un titolo accademico di livello superiore (scuola di specializzazione o dottorato di ricerca) rilasciato da Università italiane o straniere, nelle materie attinenti al patrimonio e alle attività culturali e al turismo."

QUESITO 36

in merito al bando, a titolo informativo, desidero sapere se come dipendente pubblico a tempo indeterminato (anni 38, laureata e specializzata alla Scuola ****) posso partecipare e quanti giorni alla settimana saranno dedicati alle lezioni.****

RISPOSTA 36_

Come indicato nel bando, all'art. 2, possono presentare la domanda di ammissione al corso coloro che, entro il termine di cui all'articolo 3, non abbiano superato il 39° anno di età e abbiano conseguito un titolo accademico di livello superiore (scuola di specializzazione o dottorato di ricerca) rilasciato da Università italiane o straniere, nelle materie attinenti al patrimonio e alle attività culturali e al turismo."
Come già indicato nella risposta al quesito n.7 pubblicata sul sito della Scuola il 12 gennaio u.s. l'impegno didattico è full time.

QUESITO 37

la contatto per avere delle info riguardo al corso e al bando. Vorrei sapere se come architetto, e quindi munita di una laurea quinquennale in Architettura, ho le credenziali per presentare domanda di partecipazione. Il mio titolo è sufficiente?

RISPOSTA 37_

Come indicato nel bando, all'art. 2, possono presentare la domanda di ammissione al corso coloro che, entro il termine di cui all'articolo 3, non abbiano superato il 39° anno di età e abbiano conseguito un titolo accademico di livello superiore (scuola di specializzazione o dottorato di ricerca) rilasciato da Università italiane o straniere, nelle materie attinenti al patrimonio e alle attività culturali e al turismo.

QUESITO 38

desidero ricevere alcuni chiarimenti in merito ai "Requisiti di ammissione" per partecipare alla selezione e poter entrare a far parte della Scuola del Patrimonio, in particolare chiedo se una Laurea quinquennale in Restauro dei Beni Culturali, conseguita presso una delle Accademia di Belle Arti accreditate dal Ministero, possa essere considerato un titolo necessario e sufficiente.

RISPOSTA 38_

Come indicato nel bando, all'art. 2, possono presentare la domanda di ammissione al corso coloro che, entro il termine di cui all'articolo 3, non abbiano superato il 39° anno di età e abbiano conseguito un titolo accademico di livello superiore (scuola di specializzazione o dottorato di ricerca) rilasciato da Università italiane o straniere, nelle materie attinenti al patrimonio e alle attività culturali e al turismo.

QUESITO 39

*MI chiamo *** dottorato presso l'Università ** e ora specializzando presso ****
Ho 42 anni.
Le scrivo per avere delle informazioni in merito alla scuola del patrimonio, da poco istituita, approfittando della disponibiltà messa in luce nel bando.
In particolare, vorrei sapere:
- come mai è stato deciso il limite anagrafico dei 39 anni
- quali sono le differenze principali tra questa scuola e una 'normale' scuola di specializzazione in beni artistici o beni archeologici o beni architettonici
- da chi è composto il corpo docenti della scuola
Si tratta di quesiti a cui non ho trovato risposta on line, quindi mi affido al suo preziosissimo aiuto.

RISPOSTA 39_
-Le motivazioni che hanno portato a stabilire il limite di età a 39 anni sono indicate nel bando.
-La Scuola (come indicato nel sito web) in particolare attraverso il corso "Scuola del Patrimonio", intende prendersi cura del delicato momento di passaggio fra la conclusione degli studi universitari di livello avanzato, con l'acquisizione degli irrinunciabili saperi tecnico-scientifici, e il mondo del lavoro in ambito pubblico e in ambito privato. La Scuola agisce nella convinzione che solo sul nucleo solido delle competenze tecnico-scientifche possano innestarsi sia saperi ulteriori provenienti da discipline e ambiti diversi sia la trasmissione delle conoscenze maturate nel contesto concreto della ricerca, della tutela, dell'amministrazione, della gestione e della valorizzazione nei settori del Patrimonio culturale e del turismo.
-Ai fini della formazione la Scuola acquisisce competenze fra gli operatori del settore al livello nazionale e internazionale.

QUESITO 40

La prensente per chiederLe una delucidazioni in merito ai requisiti di ammissione: sono in possesso di una Laurea Magistrale in Architettura classe LM-4 (DM270); tale titolo non è sufficiente per la presentazione della domanda di ammissione al corso?

RISPOSTA 40_
Come indicato nel bando, all'art. 2, possono presentare la domanda di ammissione al corso coloro che, entro il termine di cui all'articolo 3, non abbiano superato il 39° anno di età e abbiano conseguito un titolo accademico di livello superiore (scuola di specializzazione o dottorato di ricerca) rilasciato da Università italiane o straniere, nelle materie attinenti al patrimonio e alle attività culturali e al turismo